

# 私、乾杯の歌が いつでも 歌えるようになったの

(GO オペラ合唱団員 パート：ソプラノ)

## <合唱団員募集要項>

- ◆募集人員 150名程度(全パート募集)
- ◆募集対象 合唱を愛する方、また合唱してみたい方。未経験可!
- ◆練習日 平日夜 18:45-21:00  
公演が近づいたら週1~2回ほどに増えます。
- ◆入会費 10,000円
- ◆月会費 5,000円/月
- ◆練習場所 都内稽古場
- ◆合唱ジャンル オペラ、宗教曲等の合唱パート、合唱曲。
- ◆合唱指導 吉田拓人(指揮者、バスバリトン歌手)他 ゲスト講師

いつでも見学・入団大歓迎です(練習日程詳細は裏面又はホームページ参照ください)  
メール・電話でのお問い合わせもお待ちしております。

## お問い合わせ・お申込先

(株) ゲイツオンホールディングス エンターテインメント事業部

welcome@gateson-holdings.com Tel. 050-6870-6436

[http://www.gateson-holdings.com/E\\_2018GO\\_chorus.html](http://www.gateson-holdings.com/E_2018GO_chorus.html)

## ※3月・4月の稽古日程

3月17日(火)18:45~21:00頃	四谷ひろば	スタジオ(コミュニティルーム3)
3月24日(火)18:45~21:00頃	四谷ひろば	スタジオ(コミュニティルーム3)
4月7日(火)18:45~21:00頃	四谷ひろば	スタジオ(コミュニティルーム3)
4月14日(火)18:45~21:00頃	烏山区民センター	音楽室

## GO オペラ合唱団とは？

2017年8月「真夏の第九」イベント、2018年4月サントリーホールイベントで集まった《その場限りの》合唱団メンバーが、解散せずレギュラーで活動するコーラスを、と発足。2018年5月より活動開始。年一度の第九の本番のほか、独自のオペラ・フラッシュモブ等特徴的な公演を行う。

また、各地のオペラに協力参加。日々の練習ではレパートリーの拡充にいそしむ。

オペラに限らずあらゆるジャンルの音楽をどこへ行っても歌って動ける合唱団を目指す。

復習用を兼ねて毎回稽古動画を団内でのみ公開、また音取り用にオリジナルで音源を用意。

補習を希望する団員がいれば補習会を開催。徹底したサポートが特徴。

株式会社ゲイツオンホールディングス エンターテインメント事業部所属。

### 吉田拓人 (よしだ たくと)



指揮者、バスバリトン。

都立青山高校を経て国立音楽大学を声楽で卒業、指揮者コースにて学ぶ。

オーケストラアンサンブル金沢指揮者講習会にて井上道義氏に学び、優秀者コンサートに出演。

オペラ作品では、これまでに、コジファンタウツテ、ランメルモールのルチア、椿姫、リゴレット、トロヴァトーレ、仮面舞踏会、オテッロ、アイーダ、ファルスタッフ、アドリアーナルクヴルール、カヴァレリア・ルスティカーナ、ラ・ボエーム、蝶々夫人、外套、ジャンニスキッキを指揮。

飯坂純、大浦智弘、内藤彰、珠川秀夫らのアシスタントを務める。

「ジャンニスキッキ」シモーネ役でオペラソリストデビュー。「フィガロの結婚」バルトロ役、「魔笛」ザラストロ役、武士2役、「カルメン」ズニガ役、「ラ・ボエーム」コッリーネ役・ベノア役&アルチンドーロ役を務める。

すみだオペラ合唱団指揮者、やまと国際オペラ協会会員、GO オペラ合唱団統括指導責任者。

株式会社ゲイツオンホールディングスエンターテインメント事業部主任。

<http://contactt.blog6.fc2.com/>