

吉田拓人指揮 GO オペラ合唱団『晩秋の第九』

ソリスト・オーディション募集要項

昨年、一昨年と沢山の反響をいただきました『真夏の第九』イベント。

今年は装いを新たに秋の夜長を飾る『晩秋の第九』とし、広くソリストを募集いたします。

日程	2019年6月(指揮者と受験者の予定あわせにて日程調整)
会場	荻窪『すたじおりいと』他都内会場
受験料	10,000円 弊社でピアニストを用意の場合は15,000円(事前振込 or 当日清算)
曲目	1. ベートーヴェン「交響曲第九番:合唱付」 ソリスト&アンダースタディ:ソプラノ、アルト、テノール、バス 2. オペラ曲(曲目未定、合格者の声種による。アリア、アンサンブル等) ※どちらかを御希望の場合は、受験時に御申告ください。
要項	<ul style="list-style-type: none">・オーディション曲: 第九より以下の箇所と任意のオペラアリア一曲(言語指定なし、5分程度) ソプラノ:825小節~842小節 アルト:825小節~842小節 テノール:367小節~431小節 バリトン:208小節~256小節・曲を演奏の途中で切る場合もございます。・任意オペラアリアは曲中一部カットを可能といたします。・任意オペラアリアの楽譜は締切日までにPDFで応募先メールアドレスへお送りください。・当日、合わせの時間をもうけます。・ご自身で伴奏ピアニストを用意する場合は、事前にお知らせください。 弊社で伴奏者を用意する場合は、受験料が変わります。・今後弊社で主催しております他の公演への出演依頼をさせていただく場合がございます。
出演条件	<ul style="list-style-type: none">・公演日時:2019年11月18日(月)ソワレ公演・ゲネプロは本番当日に設定しております。・オーケストラ合わせならびに直前の合唱稽古に参加していただきます。(日程は後日調整)・アンダースタディに選ばれた方は、合唱エキストラとして本番に乗っていただきます。・本公演にはチケットノルマはございませんが、販売協力をお願いしております。・ソリスト謝礼:¥100,000(アンダースタディ&合唱エキストラ:謝礼あり) (練習、本番の交通費及び宿泊費含む。弊社規定により翌々月15日までに振込み予定)
結果発表	・後日弊社ホームページにて結果を掲載致します。
応募資格	・音楽の専門教育を受けた方。またはそれと同等の力量を有する方。

<応募方法>以下電子メールアドレスまで必要事項をお送りください。※郵送不可

送付先メールアドレス: audition@gateson-holdings.com

<オーディション日時調整>

日時決定など詳細につきましては、申込み締切後こちらからご連絡を致します。

<申込み期間>2019年5月10日(金)AM9:00~2019年6月10日(月)13:00

<お問い合わせ等>ゲイツオンホールディングス エンターテインメント事業部 吉田まで

